

もやしめし

作 小川未玲

演出 永井寛孝

キャスト

●ちーむ黒豆

根本泰彦

後藤 敦

川本克彦

松澤太陽

吉川亜紀子

小泉聡美

北村芽久

●ちーむ緑豆

藤原堅一

田中英樹

早川 諄

ケンコー

小桧山美樹

綺 典花

小宮和枝

いつしよに過ごした
静かな日々が
まるで昨日のことの
ようです。



2023

9月6日[水]〜17日[日] 恵比寿・エコー劇場 前売開始 8月7日[月]

もやしのおいし

作 小川未玲

演出 永井寛孝

優しく真面目に生きたもやし屋さんの物語。

おなじみの顔ぶれに 新たなメンバーも加えて
エコー初の2組同時公演! 11年ぶりに再々演!

ちーむ黒豆



泉恵五郎 泉 十子 泉 一彦 佐々木とみ
根本泰彦 吉川亜紀子 松澤太陽 北村芽久

ちーむ緑豆



泉恵五郎 泉 十子 泉 一彦 佐々木とみ
藤原堅一 小松山美樹 早川 諄 小宮和枝



高野九里子 村松幸雄 近藤喜助
小泉聡美 川本克彦 後藤 敦



高野九里子 村松幸雄 近藤喜助
縞 典花 ケンコー 田中英樹

ストーリー

小さな町の小さなもやし屋「泉商店」。主人の恵五郎は、いつも眠かった。もやしを育てるためには6時間ごとに水を与えなければならないからだ。1960年代中頃。高度成長期の真っ只中で、気の遠くなるような手間をかけながら休むことなくもやしを作り続けた、ささやかな家族の物語。

スタッフ

装束:大田 創 照明:藤田隆広 衣裳:伊藤早苗
音楽:上田 亨 音響:山崎哲也 ヘアメイク:馮 啓孝
演出助手:吉村いろり 舞台監督:金子武男 制作:近藤泰代
アドバイザー:明石 誠 主催:(株)テアトル・エコー
イラスト:花岡道子 表紙写真:前川紀子 宣伝美術:市川きよあき事務所

2023

9月6日 水 → 17日 日 恵比寿・エコー劇場

	9/6 水	7 木	8 金	9 土	10 日	11 月	12 火	13 水	14 木	15 金	16 土	17 日
14時		黒豆		緑豆	緑豆A	黒豆W	緑豆	黒豆A	緑豆W	黒豆	緑豆	黒豆
19時	黒豆		緑豆	黒豆B						緑豆B		

A:アフタートーク B:バックステージツアー W:ワークショップ いずれも無料

※受付は開演の1時間前 開場は開演の30分前 ※バリアフリーサービスについてはお問合せ下さい。

●料金(全席指定・税込)

一般 5,500円/ユースチケット 3,000円(29歳以下)/リピート割 3,300円(半券提示)

●チケット取扱い

チケット専用電話 080-3177-3800 (平日10:30~17:30)

テアトル・エコー 03-5466-3321 (8/7(月)10:30~17:30のみ)

テアトル・エコー
ネットショップ

(8/23(水)まで24時間受付)



カルテットオンライン

(開演24時間前まで受付)



前売開始
8月7日 月



■アクセス JR恵比寿駅・西口 下車徒歩5分
地下鉄日比谷線恵比寿駅・1,2番出口 下車徒歩5分

〒150-0011 東京都渋谷区東3-18-3

〈新型コロナウイルス感染症予防対策について〉
ご入場の際、検温、手指の消毒、マスクの着用など、ご協力をお願いいたします。
・37.5℃以上の方は入場をお断りいたします。
・出演者への面会をご遠慮ください。

※当日のキャンセルはお受けできません。
※予定が変更となる場合もあります。
テアトル・エコーHP、Twitterにて最新情報をご確認下さい。
<https://www.t-echo.co.jp/>

本作のアーカイブ配信始めます。詳細はHPにて! テアトル・エコー → 検索 <https://www.t-echo.co.jp>