

WE LOVE COMEDY

テアトル・エコー

159

ママたちの  
正統派コメディ

浮気、不倫、略奪愛：  
四人の母親たちの秘め事が…!?

出演

根本泰彦  
落合弘治  
田中英樹  
加藤拓二  
市瀬龍司  
安達 忍  
岡のりこ  
重田千穂子  
南風佳子  
澤山佳小里  
下田美緒

# ママ ズと

作・演出：田村孝裕

2022年 4月16日(土)～28日(木)

恵比寿・エコー劇場

●予約・お問合せ テアトル・エコー 03-5466-3321

●前売開始  
3月17日(土)



田村孝裕 待望の新作書き下ろし第2弾!



重田千穂子  
(由紀子)



南風佳子  
(美佐枝)



岡のりこ  
(幸)



安達忍  
(あゆみ)



根本泰彦  
(平川)



下田美緒  
(瞳子)



田中英樹  
(坂東)



加藤拓二  
(昇)



落合弘治  
(嘉郎)

STAFF

作・演出=田村孝裕

装置=香坂奈奈

照明=橋野明智

衣裳=渡辺 領

音響=山崎哲也

舞台監督=金子武男

演出助手=小泉聡美

制作=明石 誠

黒木脩平

主催=(株)テアトル・エコー

イラスト=アコル

宣伝美術=市川きよあき事務所



市瀬龍司  
(拓実)



澤山佳小里  
(はな)



ママごと

都内の高級料理店。拓実とはなの結納という名の食事会である。拓実の叔母である由紀子が強引に予約してしまつたらしい。拓実の母美佐枝は夫と死別し、貧しくも拓実を女手一つで育てた苦勞人、高級店の雰囲気落ち着かない様子。反対にこねれた様子でいるのはなの父嘉郎、会社経営者で羽振りもいい。妻の幸は継母だが、愛情一杯はなを育ててくれた。食事会が始まろうとした矢先、一人の女が現れる。それは、はなの生みの親あゆみ。店の従業員を巻き込んで、美佐枝と由紀子、あゆみと幸、四人の母親の思惑がぶつかる。

ママごと、それぞれの本心と本音……

……

田村孝裕(たむらたかひろ)  
1976年生。東京都出身。劇作家、演出家。舞台芸術学院卒業後、1998年に劇団「ONE OR」を旗揚げ以降、全公演の脚本・演出を務める。笑いの中間人模様を鋭く描き出し、人生の悲哀を描き出す作風に定評がある。小劇場、新劇、商業演劇など様々な舞台で活躍する気鋭の演劇人。エコーには2016年4月「淑女はここにいる」以来二度目の登場。

2022年 4月16日(土)~28日(木) 恵比寿・エコー劇場

	4/16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金	23 土	24 日	25 月	26 火	27 水	28 木
14時		●	●		●			●	●		●	●	★
19時	☆			●		●	●			●			

☆=初日割引 ★=楽日割引

●料金(全席指定・税込)

一般 5,000円

☆初日割引(4/16のみ) 4,000円

★楽日割引(4/28のみ) 4,000円

ユースチケット 2,900円

(29歳以下※劇団扱いのみ)

※受付は開演の1時間前、開場は開演の30分前です。

※バリアフリーサービスについては、お問合わせください。

前売開始 3月17日(木)

●チケット取扱い テアトル・エコー 03-5466-3321(平日10:30~17:30)

劇団予約ならここが安心

担当者と相談しながら希望の席をお取り出来ます。お気軽にご予約いただけるように、他の日への交換・キャンセルもお受け出来ます。開演24時間前まで変更可能です。※当日のキャンセルはお受けできません。

エコーのホームページからもチケット予約できます。(24時間)  
<https://www.t-echo.co.jp/>



チケットびあ取り扱い分: チケットびあ →   (3/17 10:00前売り開始)

■アクセス JR恵比寿駅・西口下車徒歩5分  
地下鉄日比谷線恵比寿駅・1,2番出口 下車徒歩5分  
株式会社テアトル・エコー 〒150-0011 東京都渋谷区東3-18-3  
TEL:03-5466-3321 FAX:03-5466-3313 mail:info@t-echo.co.jp

新型コロナウイルス感染予防対策について

- ご入場の際には、検温、手指の消毒、マスクの着用などにご協力をお願いします。●37.5℃以上の方は入場をお断りいたします。
- 出演者への面会、プレゼントはお断りいたします。
- 予定が変更になる場合もあります。テアトルエコーHP、Twitterで最新情報をご確認ください。