

カ ン ダ タ

メロスに犍陀多

～ 芥川と太宰の珠玉の短篇ライブ ～



2021年12月17日(金)～23日(木)

恵比寿・エコー劇場

メロスに カンダタ 健陀多

芥川篇

蜘蛛の糸 羅生門 蜜柑 桃太郎 …

太宰篇

癪 待つ 座興に非ず 貨幣 走れメロス …

〈出演〉

後藤 敦 杉村理加 吉川亜紀子
渡邊くらら 早川 諄 吉村いろり 稲熊美緒

〈日替わりゲスト〉

沢 りつお

おはなし

『みょうぜんさまの鏡』

丸山裕子

おはなし

『こぞっこまだだが』

高橋直子

落語

『演目はお楽しみに』

小宮和枝

トーク&ライブ

『お稽古事四方山嘸』

2021年12月17日(金)～23日(木)

	17(金)	18(土)	19(日)	20(月)	21(火)	22(水)	23(木)
13時		太宰 丸山	芥川 沢	太宰 高橋	芥川 高橋・小宮	芥川 沢・丸山	太宰 沢
18時		芥川 高橋	太宰 丸山			太宰 小宮	
19時	芥川 小宮						

※受付は開演の1時間前、開場は開演の30分前です。

※当日のキャンセルはお受けできません。

〈スタッフ〉

作:芥川龍之介・太宰 治
構成・演出:杉村理加
演出補佐:川本克彦
照明:高木正人(劇光社)
音響:山崎哲也
舞台監督:金子武男
制作助手:沖田 愛
企画・制作:笑読倶楽部

笑読倶楽部ってなに？

2014年9月、ひよんなことからS(杉村)、O(独 在住)、S(現在ダンス講師)の3人で『朗読倶楽部』を立ち上げる。
その後「大太宰祭り」「人間万事ピンチはチャンス」「コロナアキタ」等々、稽古場での発表会を重ね2021年冬、満を持してエコー劇場に進出。
『もはや朗読ではない』
『笑えるロードク』=『笑読』によるエンターテインメントを目指す！
ショードク

○料金(日時指定・全席自由)

前売・当日共……3,000円

※バリアフリーサービス※

車イス利用者の介助者無料(1名まで)

○チケット取扱い

テアトル・エコーSIDE B電話

080-3177-3800

(平日11:00～17:00/土日祝 休み)

カルテット・オンライン(24時間受付)

<https://www.quartet-online.net/ticket/merokan2021>

前売開始
11月19日(金)



検温・アルコール消毒
・マスク着用にご協力
ください。

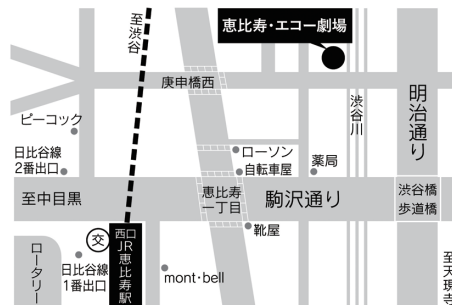


面会・差入れは
お断りしております。



状況の変化によって
変更、中止になる場合
がございます。

恵比寿・エコー劇場



〒150-0011 東京都渋谷区東3-18-3
JR・メトロ日比谷線「恵比寿駅」より徒歩5分

芥川龍之介読みホーダイ読みホーダイヨロレイヒー太宰治の代表作も読みホーダイ読みホーダイヨロレイヒー杜子春芋粥 泰教人の死読みホーダイ人間失格メロスに女生徒読みホーダイ昔に一度は読んで