

WE LOVE COMEDY

テアトル・エコー

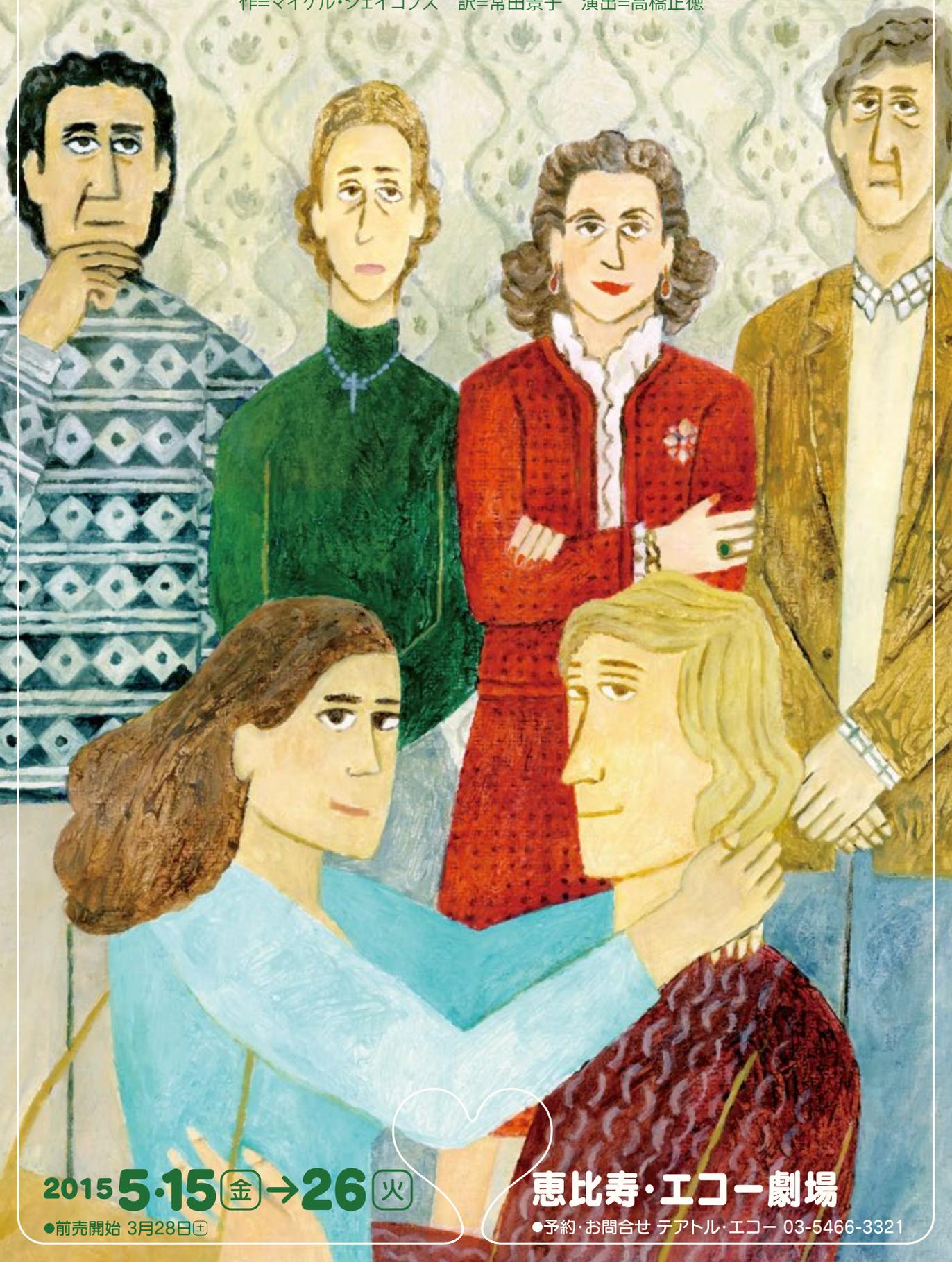
149

日本初演  
マリッジ・コメディ

安原義人  
重田千穂子  
根本泰彦  
杉村理加  
宮崎亜友美  
徳永創士

# けっこうな結婚

作=マイケル・ジェイコブズ 訳=常田景子 演出=高橋正徳



2015 5.15 (金) → 26 (火)

●前売開始 3月28日(土)

恵比寿・エコー劇場

●予約・お問合せ テアトル・エコー 03-5466-3321



# ブロードウェイで絶賛された ユーモラスなロマンスコメディ日本初演!

## けっこうな結婚

### STORY

50代半ばに差しかかり、倦怠気味の夫婦が二組。自分たちの結婚はこれで良かったのか、本当の幸せとは何なのか、人生に戸惑いの季節をむかえ、ジタバタする大人たち。一方、結婚を意識し始めた同棲中のアレンとミシェルは、先の見えない将来に不安をかかえ、両親に結婚のアドバイスを求めるが…。

### CAST



重田千穂子  
グレイス



安原義人  
ハワード



根本泰彦  
サム



杉村理加  
モニカ

結婚したら、  
幸せになれる?



宮崎亜友美  
ミシェル



徳永創士  
アレン

作=マイケル・ジェイコブズ  
訳=常田景子  
演出=高橋正徳

### Michael Jacobs マイケル・ジェイコブズ

1955年アメリカ・ニュージャージー州に生まれる。劇作家兼プロデューサー。1977年南フロリダで本作(原題「Cheaters」)を初演し、22歳の若さでカルボネル賞のNEW WORK賞を受賞。翌年、ブロードウェイで再演され好評を博す。ドラマ「ボーイ・ミーツ・ワールド」や映画「クイズ・ショウ」のプロデューサーとしても知られている。

装置  
大田 創

衣裳  
山下和美  
(高本重子ワークショップ)

STAFF

イラスト  
米山夏子

主催  
株式会社アトル・エコー

照明  
阪口美和

音響  
山崎哲也

舞台監督  
金子武男

宣伝美術  
市川きよあき事務所

制作  
白川浩司  
前田安寿子  
吉川朋美

2015年 5月15日(金) → 26日(火)

開演時間	5/15 金	16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金	23 土	24 日	25 月	26 火
14:00		●	●	●		●			●	●		★
19:00					●			●			●	
19:30	☆						●					

※受付は開演の1時間前、開場は開演の30分前です。 ☆=初日割引 ★=楽日割引

※料金(全席指定・税込)

一般 ..... 5,000円  
初日割引(5/15のみ) ..... 4,000円  
楽日割引(5/26のみ) ..... 4,000円  
ユースチケット(25歳以下) 3,000円  
※劇団扱いのみ

ブーク・キャッチ割引 3,000円

(劇団扱いのみ・チケット当日渡し)  
※結婚式でブークをキャッチしたことがある方限定。当日窓口にて、キャッチした際の写真や動画などをお見せください。

前売開始  
3月28日(土)

テアトル・エコー 03-5466-3321 (平日10:00~18:00、土15:00まで)

エコーのホームページからも  
チケット予約できます。(24時間)  
<http://www.t-echo.co.jp/>



※劇団予約ならここが安心※  
担当者とは相談しながら希望の席をお取り出来ます。お気軽にご予約いただけるように、他の日への交換・キャンセルもお受け出来ます。開演24時間前まで変更可能です。

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 442-695)

## 恵比寿・エコー劇場



\*アクセス JR恵比寿駅・西口 下車徒歩5分  
地下鉄日比谷線恵比寿駅・1、2番出口 下車徒歩5分

\*お問合せ 株式会社テアトル・エコー  
〒150-0011 東京都渋谷区東3-18-3  
TEL:03-5466-3321 FAX:03-5466-3313  
mail:info@t-echo.co.jp

※当日のキャンセルはお受けできません。  
※開演に遅れてご入場の場合、立見でご覧願うこともありますので、あらかじめご了承ください。